

MAR
GAR
ITA



MARGARITA



MARGARITA/ 10.15 PM

Bar lounge

Bar lounge

Salle de Café/Bar

Bar lounge

Lounge bar



MARGARITA/ 07.30 PM

Cocktail bar

Cocktail bar

Bar à cocktail

Cocktail bar

Cóctel bar



MARGARITA/ 08.00 AM

Caffè

Coffee Bar

Café

Café

Café



MARGARITA/ 12.15 AM

Lunch Bar

Lunch Bar

Lunch Bar

Lunch Bar

Lunch Bar



ABBINAMENTI CONSIGLIATI/ GAMMA MATERIALI

Recommended
combinations/
Range of materials

Combinaisons
conseillées/
Gamme matériaux

Empfehlenswerte
Kombinationen/
Materialauswahl

Combinaciones
aconsejadas/
Gama de materiales





MARGARITA

designed by
Marco Valerio Agretti

Il **Margarita** è il più comune cocktail a base di tequila. Numerose sono le leggende sulla sua nascita ma sembra che la sua origine risalga agli anni '40 e si debba ad un certo Danny Herrera, proprietario del Rancho La Gloria tra Rosario Beach e Tijuana. Questi fu costretto ad inventarsi una serie di miscele a base di tequila per una sua ospite che poteva bere solo cocktail di questo tipo; la più riuscita fu senza dubbio la ricetta del **Margarita**.

Margarita is the most common tequila-based cocktail. A number of stories about its origin arose but it seems that this cocktail was created in the 40s by Danny Herrera, owner of the "Rancho La Gloria" in between Rosario Beach and Tijuana. Apparently, he invented a series of tequila-based mixtures for one of his guests who could drink only cocktails of this type; the most successful one was undoubtedly the **Margarita's** recipe.

Le cocktail **Margarita** est le plus connu parmi les cocktails à base de tequila. Plusieurs légendes sont surgies sur sa naissance mais il paraît que son origine date des années '40 et soit due à un certain Danny Herrera, propriétaire du "Rancho La Gloria" situé entre Rosario Beach et Tijuana. Celui-ci fut obligé à s'inventer toute une série de mélanges à base de tequila pour l'une des ses hôtes qui pouvait boire seulement des cocktails de ce type; la recette la plus réussie fut sans doute celle du cocktail **Margarita**.

Margarita ist der bekannteste Cocktail bestehend aus Tequila. Zahlreich sind die Legenden über seinen Ursprung. Jedoch scheint er aus den 40er Jahren zu stammen und man verdankt ihn dem Einfallsreichtum eines gewissen Danny Herrera, Besitzer der Ranch La Gloria zwischen Rosario Beach und Tijuana. Dieser mußte eine Reihe von Cocktail für eine Dame erfinden, die vorwiegend aus Tequila bestehen mußten, da sie keinen anderen Alkohol vertragen konnte. Das gelungenste war sicher der **Margarita**-Cocktail.

El **Margarita** es el cóctel más común a base de tequila. Son numerosas las leyendas a cerca de su nacimiento pero parece que su origen se remonte a los años '40 y se deba a un cierto Danny Herrera, propietario del Rancho La Gloria entre Rosario Beach y Tijuana. Se vio obligado a inventar una serie de mezclas a base de tequila para una huésped que sólo podía beber cóctel de este tipo; la más lograda fue sin duda la receta del **Margarita**.



Ingredienti
5/10 Tequila
3/10 Triple Sec
2/10 Succo di lime
o limone

Si prepara nello shaker con ghiaccio e va servito nella coppetta da cocktail ben fredda con il bordo incrostato di sale.

Ingredients
5/10 Tequila
3/10 Triple Sec
2/10 Lemon
or Lime Juice

Blend the ingredients in the shaker with ice cubes and serve the drink in a chilled cocktail glass with salt on the rim.

Ingrédients
5/10 Tequila
3/10 Triple Sec
2/10 Jus de lime
ou de citron

Préparation au shaker avec des glaçons. Servir dans un verre à cocktail bien froid avec le bord incrusté de sel.

Zutaten
5/10 Tequila
3/10 Triple Sec
2/10 Lime- oder
Zitronensaft

Mit Eis im Shaker zubereiten und wird im gekühlten Cocktailglas mit salz-verkrustetem Rand serviert.

Ingredientes
5/10 Tequila
3/10 Triple Seco
2/10 Zumo de lima o
limón

Se prepara en la coctelera con hielo y se sirve en la copa para cóctel bien fría con el borde escarchado en sal.



MARGARITA

10.15 PM
BAR LOUNGE

K10

VETRINE SNACK/ SNACK DISPLAY CASES/
VITRINES SNACK/ SNACKBAR-VITRINEN/ VITRINAS SNACK



Il disegno in sezione crea un'immagine caratterizzante per la sua linea avvolgente che si integra perfettamente ad ogni layout.

The cross-section pattern creates a look characterised by its wrapping lines that permits a perfect integration into any kind of layout combination.

Le dessin en section crée une image particulière grâce à sa ligne enveloppante qui s'intègre parfaitement dans tout agencement.

Die Schnittzeichnung erzeugt ein Bild, das von seiner umhüllenden Linie charakterisiert ist, die sich perfekt in jedes Layout integriert.

El diseño en sección crea una imagen que se caracteriza por su línea envolvente que se integra perfectamente con cualquier composición.

Scoop è la collezione di sedute disegnata da Denis Santachiara per **Steelmobil**.

Scoop is the collection of seats designed by Denis Santachiara for **Steelmobil**.

Scoop est la collection de sièges dessinée par Denis Santachiara pour **Steelmobil**.

Scoop ist die Stuhlkollektion des Designers Denis Santachiara für **Steelmobil**.

Scoop es la colección de asientos diseñada por Denis Santachiara para **Steelmobil**.







La bancalina, profonda 49 cm e alta 115 cm permette di accostarsi comodamente con sedute o sgabelli per un'agevole consumazione al banco.

The countertop - 49 cm deep and 115 cm high - is designed in order to arrange easily chairs and stools next to the counter and to enjoy your drink in a comfortable way.

Le plan de comptoir, de 49 cm de profondeur et de 115 cm de hauteur, permet de s'approcher aisément au comptoir avec des chaises ou des tabourets afin de pouvoir consommer d'une manière confortable.

Die 49 cm tiefe und 115 cm hohe Ablagefläche ermöglicht eine bequeme Annäherung mit Stühlen oder Hockern, um angenehm ein Getränk an der Theke zu genießen.

El plano de apoyo, de 49 cm de profundidad y 115 cm de altura permite acercarse cómodamente con asientos o bancos para consumir fácilmente en el mostrador.

Tamao è la collezione di sgabelli disegnata da Carlo Bimbi (Firenze) per **Steelmobil**.

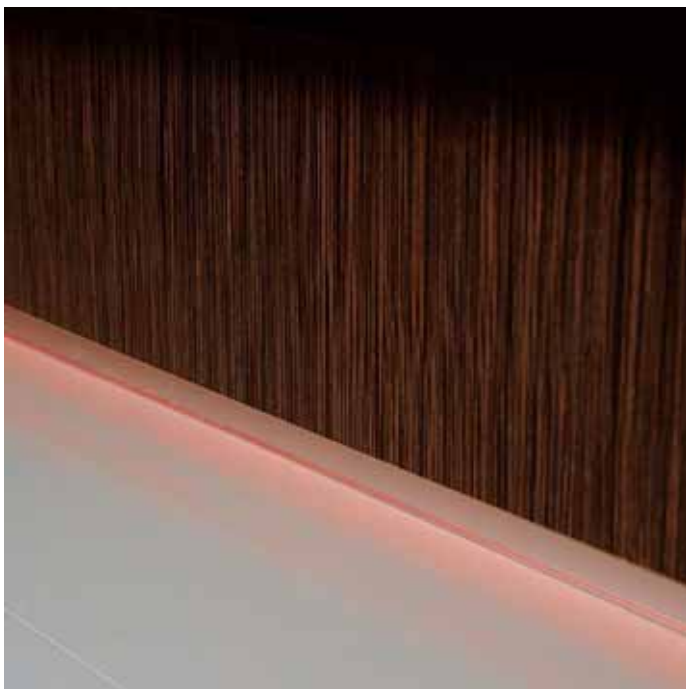
Tamao is the collection of stools designed by Carlo Bimbi (Florence) for **Steelmobil**.

Tamao est la collection de tabourets dessinée par Carlo Bimbi (Florence) pour **Steelmobil**.

Tamao ist die Hockerkollektion des Designers Carlo Bimbi (Firenze) für **Steelmobil**.

Tamao es la colección de taburetes diseñada por Carlo Bimbi (Firenze) para **Steelmobil**.





Zoccolo in estruso
di alluminio
con illuminazione RGB
programmabile (optional).

Plinthe en aluminium
extrudé avec éclairage
RGB programmable
(en option).

Zócalo en extruso de
aluminio con iluminación
RGB programable
(opcional).

Extruded aluminium plinth
with programmable RGB
lighting (optional extra).

Sockel aus stranggepreßtem
Aluminium mit
programmierbarer
RGB-Beleuchtung (Option).



K10 snack freddo,
con vetri bassi dritti
ad altezza bancaleina,
segue perfettamente
la linea estetica del bar
dando continuità
al servizio mescita.

K10 cold snack
display case, with low
and straight glass panels
at countertop level,
with the same look
as that of the bar counter
to create a continuity
of style in serving.

K10 vitrine buffet froid,
avec vitres basses droites
au même niveau du plan
de comptoir, caractérisée
par une ligne esthétique
qui se combine
parfaitement avec celle
du comptoir bar afin
de donner continuité
au service buvette.

K10 Die Vitrine für kalte
Snacks, mit niederen,
geraden Scheiben auf
Ablagehöhe folgt perfekt
der ästhetischen Linie der
Bartheke und verleiht
Kontinuität der
Ausschanktheke.

K10 snack frío,
con cristales bajos rectos
a la altura del plano
de apoyo, sigue
perfectamente la línea
estética del bar dando
continuidad al servicio
de despacho de bebidas.





Retro alzata "Boiserie"
a specchio serigrafato
con mensole "Lux"
in cristallo con
illuminazione integrata.

"Boiserie" back shelving
with screen-printed mirror
and "Lux" crystal glass
shelves fitted with lighting.

Élément haut de l'arrière-
comptoir avec décor
"Boiserie" et miroir
en sérigraphie, étagères
"Lux" vitrées et éclairées.

Rückenaufsatz „Boiserie“
aus Siegelglas mit Siebdruck
und mit beleuchteten
„Lux“ Ablagen aus Kristall.

Elementos alzados posteriores
con decoración "Boiserie",
espejo serigrafiado con repisas
"Lux" de cristal iluminadas.



MARGARITA

07.30 PM
COCKTAIL BAR

K10

VETRINE SNACK/ SNACK DISPLAY CASES/
VITRINES SNACK/ SNACKBAR-VITRINEN/ VITRINAS SNACK



L'impiego di finiture innovative - tessuti spalmati, laccature con disegni grafici, essenze naturali e materiali all'avanguardia - offre una ricca personalizzazione estetica.

The use of innovative finishes - coated fabrics, lacquering with graphic patterns, natural wood and advanced materials - offers a wide choice of customised styles.

L'emploi de finitions novatrices - tissus enduits, laquages avec dessins graphiques, essences de bois naturelles et matériaux à l'avant-garde - offre une riche personnalisation esthétique.

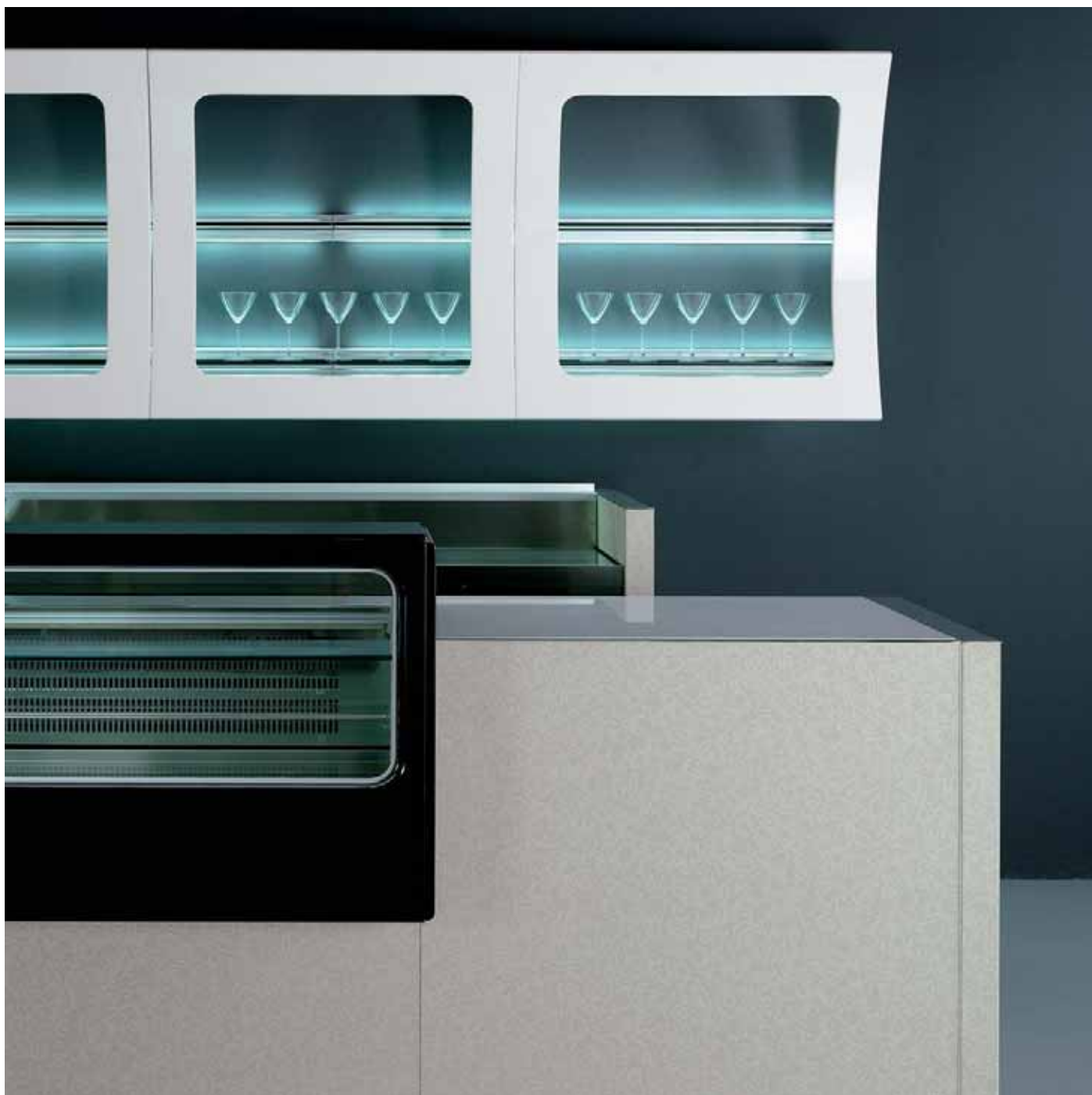
Der Einsatz von innovativen Ausführungen - aufgetragenen Stoffen, Lackierungen mit Graphikzeichnungen, natürlichen Essenzen und Werkstoffen auf dem letzten Stand der Technik - bietet eine umfangreiche persönlich gestaltbare Ästhetik.

El empleo de acabados innovadores - tejidos revestidos, lacados con diseños gráficos, esencias naturales y materiales vanguardistas - ofrece una rica personalización estética.









I moduli di servizio **Margarita** con altezza 95 cm e pannellaggio diritto, sagomato o bombato, consentono un'elevata flessibilità nella progettazione.

The **Margarita** service units - 95 cm high - with straight, shaped or bombé panelling, provide a high flexibility in design.

Les éléments de service **Margarita** de 95 cm de hauteur et le décor de panneaux droits, profilés ou bombés, permettent une grande flexibilité de conception-projet.

Die 95 cm hohen Module **Margarita** mit geraden, geformten oder gewölbten Paneelen bieten eine außerordentliche Flexibilität in der Planung.

Los módulos de servicio **Margarita** con altura de 95 cm y paneles rectos, perfilados o abombados, permiten una elevada flexibilidad en el diseño.

Cornici decorative in legno laccato applicate alle mensole "Lux" in cristallo con illuminazione integrata.

"Lux" decorative frames in lacquered wood, fitted to the crystal glass shelves with integrated lighting.

Encadrements décoratifs en bois laqué "Lux", appliqués sur les étagères vitrées à éclairage intégré.

An den Kristallablagen mit integrierter Beleuchtung angebrachte Dekorleisten aus lackiertem „Lux-Holz“.

Marcos decorativos de madera lacada "Lux" aplicados a las repisas de cristal con iluminación integrada.





MARGARITA

08.00 AM
CAFFÉ









I moduli diritti e curvi con servizio bar garantiscono un'operatività ottimale.

Linear and curved units fitted with bar service to guarantee top working conditions.

Les modules linéaires et courbes avec service bar assurent une fonctionnalité de service optimale.

Die geraden und gewölbten Module mit Bartheke gewährleisten einen optimalen Arbeitsablauf.

Los módulos rectos y curvos con servicio bar garantizan una operatividad inmejorable.

Plot è la collezione di sedute disegnata da Enrico Franzolini per **Steelmobil**.

Plot is the collection of seats designed by Enrico Franzolini for **Steelmobil**.

Plot est la collection de sièges dessinée par Enrico Franzolini pour **Steelmobil**.

Plot ist die Stuhlkollektion des Designers Enrico Franzolini für **Steelmobil**.

Plot es la colección de asientos diseñada por Enrico Franzolini para **Steelmobil**.





Retro alzata "Frame"
rivestita a specchio
serigrafato con cappa
a incasso e mensole
"Lux" in cristallo.

"Frame" back shelving
with screen-printed mirror,
built-in hood and "Lux"
fixed, crystal glass shelves.

Elément haut "frame" de
l'arrière-comptoir à décor
miroir en sérigraphie avec
hotte encastrée et étagères
"Lux" fixes et vitrées.

„Frame“ -Rückenaufsatz
verkleidet aus Siegelglas
mit Siebdruck mit
eingebauter Haube
und festen „Lux“-Ablagen
aus Kristall.

Elemento alzado posterior
"frame" revestido
con espejo serigrafado
con campana encastrada
y repisas de cristal
"Lux" fijas.

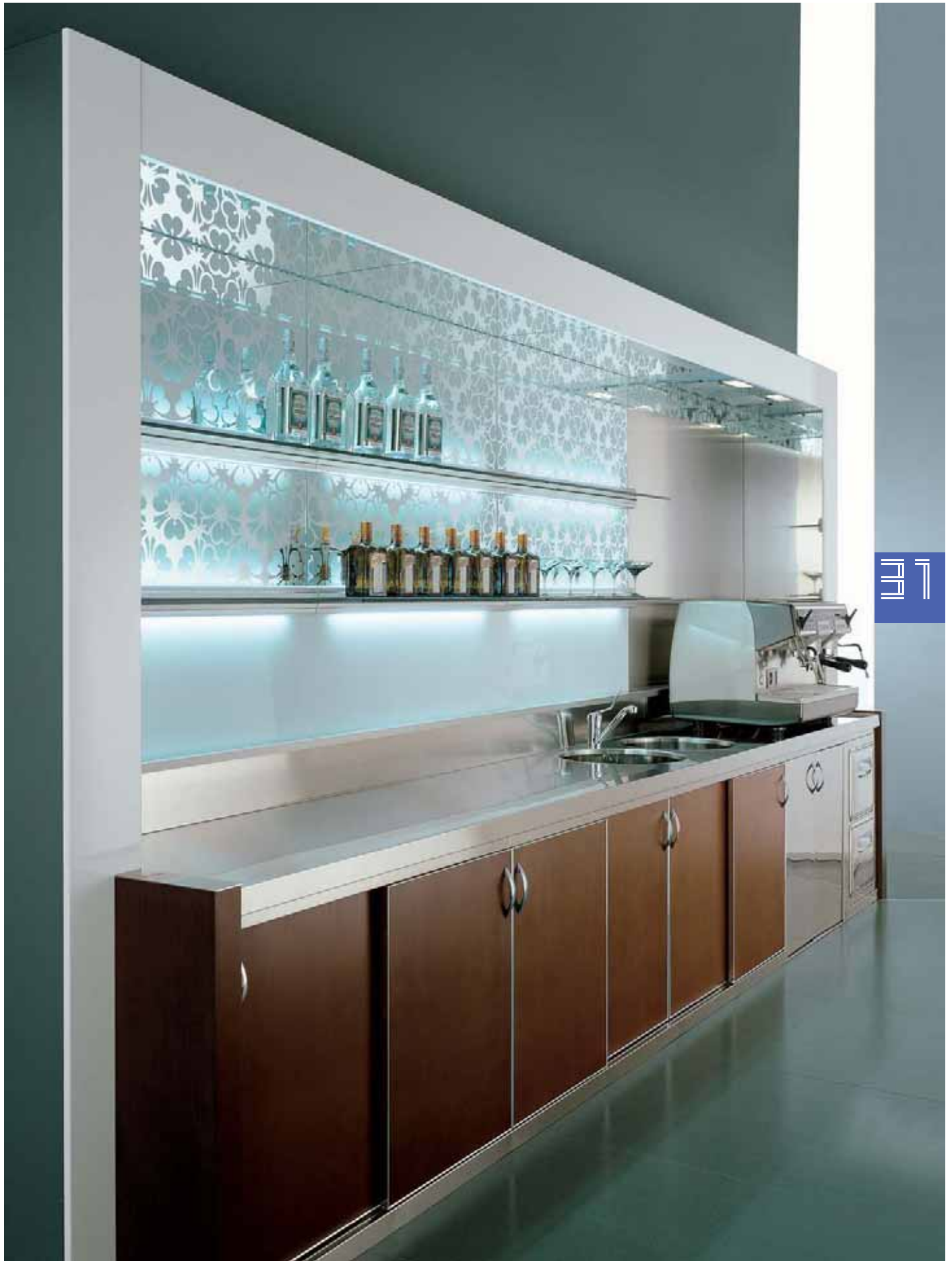
Retro base in metallo
con scorrevoli rivestiti
in legno tinto noce.

Back counter base
unit in metal with sliding
doors covered
in walnut-tinted wood.

Base arrière-comptoir
en métal avec portes
couissantes habillées
de bois teinté noyer.

Rückenaufsatz aus Metall
mit holzverkleideten
Schiebetüren in Nußfarbe.

Base posterior
en metal con correderas
revestidas en madera
de tonalidad nogal.





MARGARITA

12.15 AM
LUNCH BAR

K10 - 90°

VETRINE SNACK/ SNACK DISPLAY CASES/
VITRINES SNACK/ SNACKBAR-VITRINEN/ VITRINAS SNACK









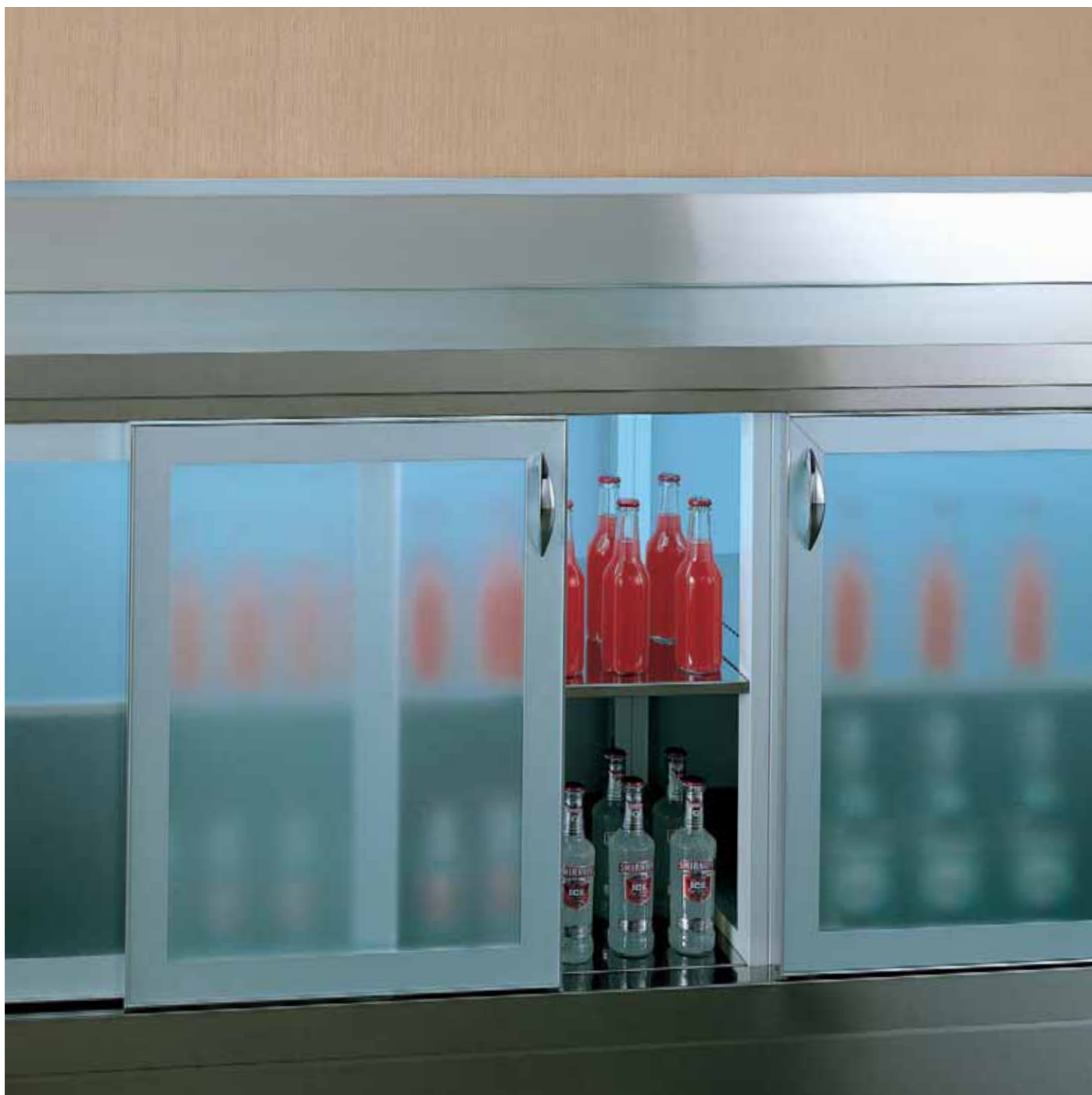
K10 90° snack freddo,
con vetri bassi dritti
dà continuità alle linee
curve del banco bar.

K10 90° cold snack
display case, with low
and straight glass panels
to create a continuity
of style in the curved lines
of the bar counter.

K10 90° vitrine buffet
froid, avec vitres basses
droites pour donner
une continuité aux lignes
courbes du comptoir bar.

K10 90° Die Vitrine für
kalte Snacks, mit niederen,
geraden Scheiben verleiht
Kontinuität den gebogenen
Linien der Bartheke.

K10 90° snack frío,
con cristales bajos rectos
que dan continuidad
a las líneas curvas
del mostrador bar.



Scorrevoli in vetro acidato e illuminazione interna (optional).

Sliding doors in etched glass and internal lighting (optional extra).

Portes coulissantes en verre dépoli et éclairage intérieur (en option).

Schiebetüren aus geätzttem Glas und Innenbeleuchtung (Option).

Correderas de vidrio tratado con ácido e iluminación interna (opcional).

Retro base neutra in metallo con scorrevoli rivestiti in legno laccato bianco.

Non-refrigerated back counter base unit in metal with sliding doors in white lacquered wood.

Base arrière-comptoir non réfrigérée avec portes coulissantes habillées de bois laqué blanc.

Rückenbasiselement aus Metall ohne Kühlaggregat mit holzverkleideten, weiß lackierten Schiebetüren.

Bases posteriores no refrigeradas en metal con correderas revestidas en madera lacada blanca.

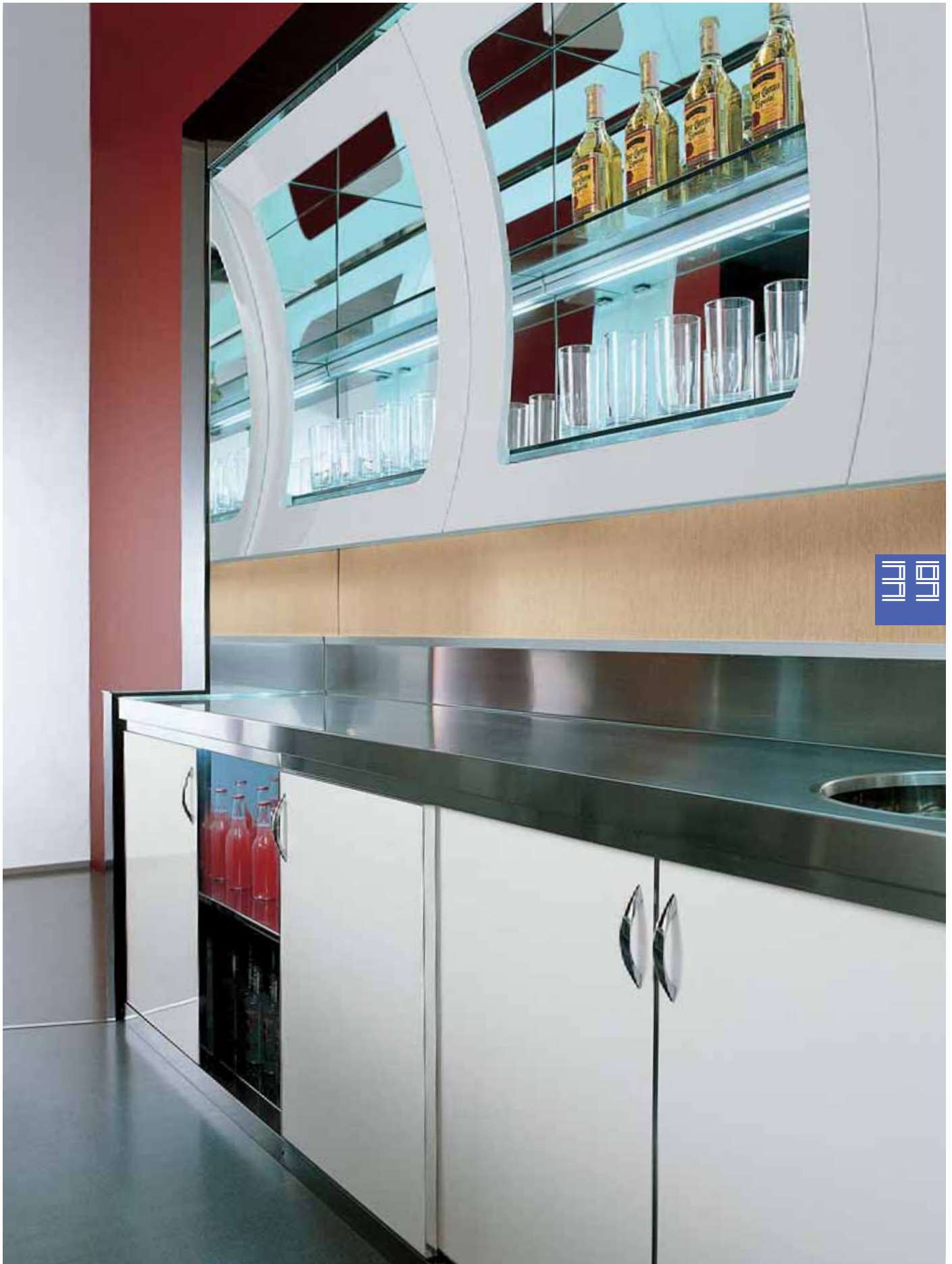
A pagina 40 **Cocktail Station** integrata al banco bar per un servizio professionale.

On page 40, **Cocktail Station** integrated with the bar counter for a top professional service.

En page 40, **Cocktail Station** intégrée dans le comptoir bar pour un service professionnel.

Auf Seite 40 **Cocktail Station** in der Bartheke integriert für einen professionellen Service.

En la página 40 **Cocktail Station** integrada en el mostrador bar para un servicio profesional.



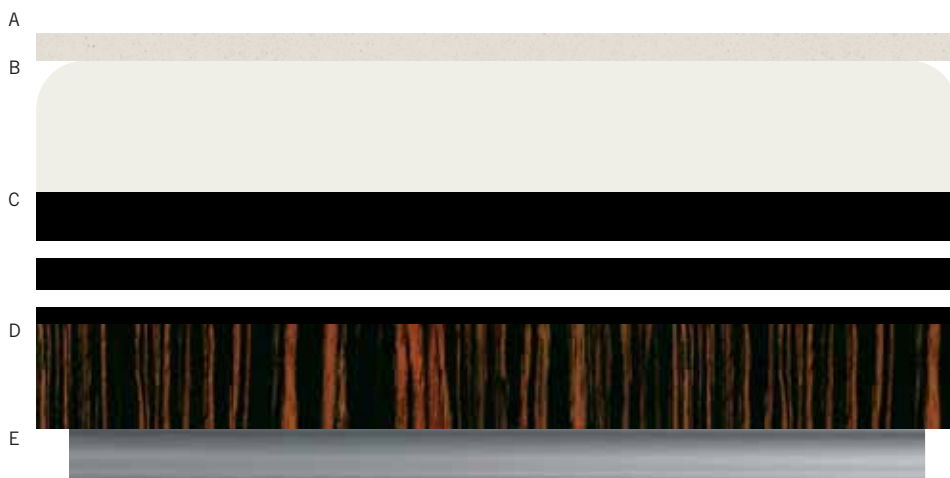


MARGARITA

ABBINAMENTI CONSIGLIATI/ GAMMA MATERIALI

RECOMMENDED COMBINATIONS, RANGE OF MATERIALS/
COMBINAISONS CONSEILLÉES, GAMME MATÉRIAUX/
EMPFEHLENSWERTE KOMBINATIONEN, MATERIALAUSWAHL/
COMBINACIONES ACONSEJADAS, GAMA DE MATERIALES/

ABBINAMENTI CONSIGLIATI/ RECOMMENDED COMBINATIONS/ COMBINAISONS CONSEILLÉES/
EMPFEHLENSWERTE KOMBINATIONEN/ COMBINACIONES ACONSEJADAS



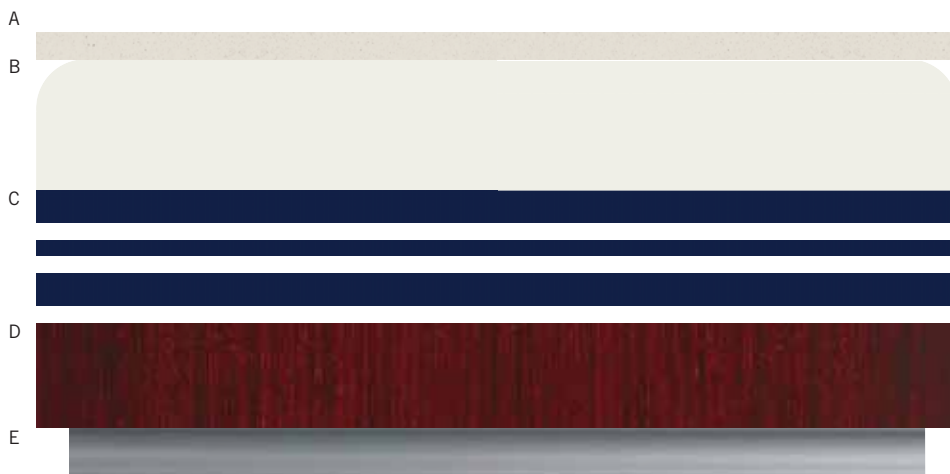
A Composto Zeus/ B Laccato lucido Bianco/
C Laccato lucido con decoro a righe (A) Bianco-Nero/
D Impiallacciato Ebano/ E Alluminio estruso

A Zeus composite material/ B Brilliant lacquered White/
C Brilliant lacquered White-Black striped (A) décor/
D Ebony-tinted veneered wood/ E Extruded Aluminium

A Composé Zeus/ B Laqué brillant Blanc/
C Décor à raies (A) laqué brillant Noir-Blanc/
D Placage bois d'Ebène/ E Aluminium extrudé

A Verbundwerkstoff Zeus/ B Glanzlackierung Weiß/
C Gestreift (A) hochglanzlackiert Schwarz-Weiß/
D Ebenholz-Furnier/ E stranggepreßtes Aluminium

A Compuesto Zeus/ B Lacado brillante Blanco/
C Línea (A) en lacado brillante Negro-Blanco/
D Chapado teñido Ebano/ E Aluminio extruso



A Composto Zeus/ B Laccato lucido Bianco/
C Laccato lucido con decoro a righe (B) Blu Navy-Bianco/ D Rovere tinto Mogano/
E Alluminio estruso

A Zeus composite material/ B Brilliant lacquered White/
C Brilliant lacquered Navy Blue-White striped (B) décor/ D Mahogany-tinted Oak/ E Extruded Aluminium

A Composé Zeus/ B Laqué brillant Blanc/
C Décor à raies (B) laqué brillant Blue Navy-Blanc/
D Rouvre teinté Acajou/ E Aluminium extrudé

A Verbundwerkstoff Zeus/ B Glanzlackierung Weiß/
C Gestreift (B) hochglanzlackiert Blue Navy-Weiß/
D Eiche in Mahagonifarbe/ E stranggepreßtes Aluminium

A Compuesto Zeus/ B Lacado brillante Blanco/
C Línea (B) en lacado brillante Blue Navy-Blanco/
D Roble tonalidad Mógano/ E Aluminio extruso



A Composto Nero Assoluto/ B Laccato lucido Nero/
C Laccato lucido con decoro a righe (C) Caffè-Nero/
D Rovere tinto Acero/ E Alluminio estruso

A Nero Assoluto composite material/ B Brilliant lacquered Black/ C Brilliant lacquered Mocha-Black striped (C) décor/ D Maple-tinted Oak/ E Extruded Aluminium

A Composé Nero Assoluto/ B Laqué brillant Noir/
C Décor à raies (C) laqué brillant Café-Noir/
D Rouvre teinté Erable/ E Aluminium extrudé

A Verbundwerkstoff Nero Assoluto/ B Glanzlackierung Schwarz/ C Gestreift (C) hochglanzlackiert Kaffee-Schwarz/
D Eiche in Ahornfarbe/ E stranggepreßtes Aluminium

A Compuesto Nero Assoluto/ B Lacado brillante Negro/
C Línea (C) en lacado brillante Café-Negro/
D Roble tonalidad Arce/ E Aluminio extruso

A/ A1 Bancalina h 1151 mm - Piano h 951 mm/ Counter top - Top/ Plan de comptoir - Plateau/
Barthekeetisch - Platte/ Encimera del mostrador - Tablero superior
B/ B1/ C/ C1 Pannelli frontali banco h 1151 mm/ Counter front panel/ Panneau frontal comptoir/
Frontpaneel Theke/ Panel frontal mostrador
D Pannello frontale banco h 951 mm/ Counter front panel/ Panneau frontal comptoir/ Frontpaneel Theke/
Panel frontal mostrador
E Zoccolo/ Plinth/ Plinthe/ Sockel/ Zócalo



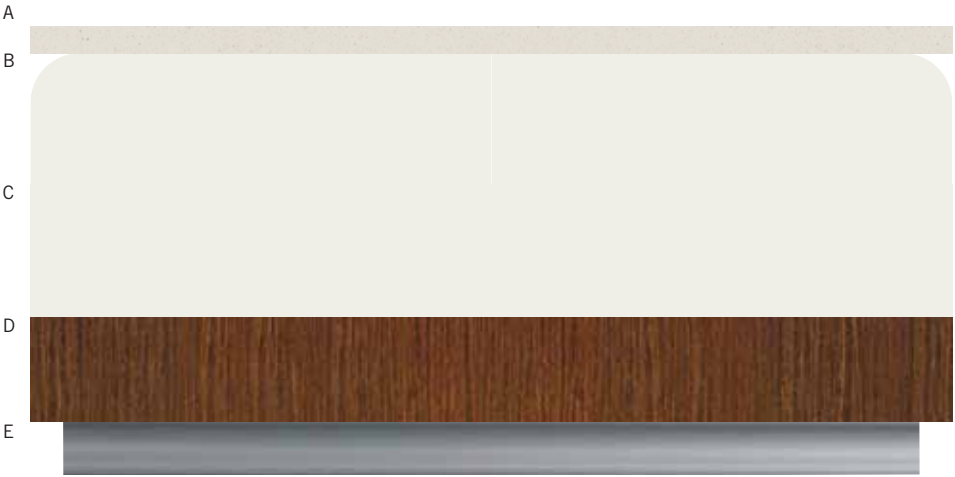
A Composto **Zeus/ A1** Composto **Nero Assoluto/ B/ C1** Laccato lucido **Bianco/ B1/C** Laccato lucido **Nero/ D** Tessuto **Grigio/ E** Alluminio estruso

A Zeus composite material/ **A1** Nero Assoluto composite material/ **B/C1** Brilliant lacquered **White/ B1/C** Brilliant lacquered **Black/ D** Grey fabric/ **E** Extruded **Aluminium**

A Composé **Zeus/ A1** Composé **Nero Assoluto/ B/C1** Laqué brillant **Blanc/ B1/C** Laqué brillant **Noir/ D** Tissu **Gris/ E** **Aluminium** extrudé

A/ Verbundwerkstoff **Zeus/ A1** Verbundwerkstoff **Nero Assoluto/ B/C1** Glanzlackierung **Weiß/ B1/C** Glanzlackierung **Weiß/ D** Stoff **Grau/ E** stranggepreßtes **Aluminium**

A/ Compuesto **Zeus/ A1** Compuesto **Nero Assoluto/ B/C1** Lacado brillante **Blanco/ B1/C** Lacado brillante **Negro-Blanco/ D** Tejido **Gris/ E** **Aluminio** extruso



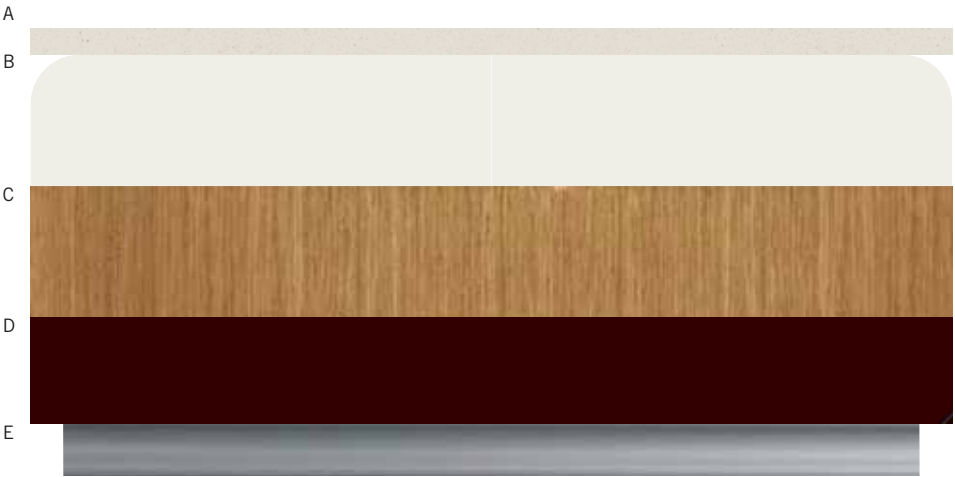
A Composto **Zeus/ B/C** Laccato lucido **Bianco/ D** Impiallacciato rovere tinto **Noce/ E** Alluminio estruso

A Zeus composite material/ **B/C** Brilliant lacquered **White/ D** Walnut-tinted Oak/ **E** Extruded **Aluminium**

A Composé **Zeus/ B/C** Laqué brillant **Blanc/ D** Rouvre teinté **Noyer/ E** **Aluminium** extrudé

A Verbundwerkstoff **Zeus/ B/C** Glanzlackierung **Weiß/ D** Eiche in **Nußfarbe/ E** stranggepreßtes **Aluminium**

A Compuesto **Zeus/ B/C** Lacado brillante **Blanco/ D** Roble tonalidad **Nogal/ E** **Aluminio** extruso



A Composto **Zeus/ B** Laccato lucido **Bianco/ C** Rovere tinto **Acero/ D** Laccato lucido **Caffè/ E** Alluminio estruso

A Zeus composite material/ **B** Brilliant lacquered **White/ C** Maple-tinted Oak/ **D** Brilliant lacquered **Mocha/ E** Extruded **Aluminium**

A Composé **Zeus/ B** Laqué brillant **Blanc/ C** Rouvre teinté **Erable/ D** Laqué brillant **Cafè/ E** **Aluminium** extrudé

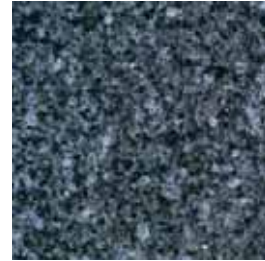
A Verbundwerkstoff **Zeus/ B** Glanzlackierung **Weiß/ C** Eiche in **Ahornfarbe/ D** Glanzlackierung **Kaffee/ E** stranggepreßtes **Aluminium**

A Compuesto **Zeus/ B** Lacado brillante **Blanco/ C** Roble tonalidad **Arce/ D** Lacado brillante **Cafè/ E** **Aluminio** extruso

GAMMA MATERIALI/ RANGE OF MATERIALS/ GAMME MATÉRIAUX/ MATERIALAUSWAHL/ GAMA DE MATERIALES
(M/ G/ C) MARMI GRANITI COMPOSTI/ MARBLES GRANITES COMPOSITE MATERIALS/ MARBRES GRANITS
COMPOSES/ MARMOR GRANIT VERBUNDWERKSTOFFE/ MARMOLES GRANITOS COMPUESTOS



B 02 M
Silvia Oro*



C 04 C
Azul Zafiro



A 01 C
Rosa Toscana*



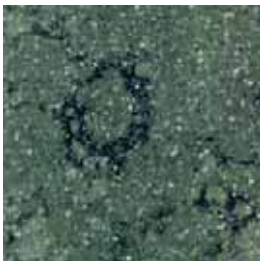
B 03 G
Nero Africa



C 05 M
Verde Guatemala*



A 02 C
Blu Lazio*



A 03 C
Green Lagoon*



C 01 C
Aida White*



D 01 C
Bianco Paloma



C 02 M
Arabescato*



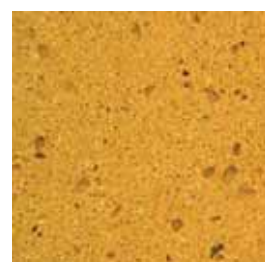
D 02 C
Onice



B 01 M
Botticino*



C 03 G
Yellow Scywacasy



D 03 C
Topazio

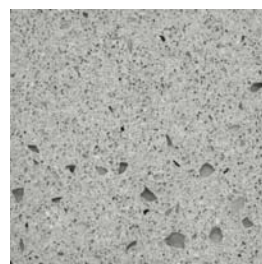
* Materiale a base di carbonato di calcio soggetto alla formazione di macchie/ Calcium carbonate-based material subject to the formation of stains/
 Matériau à base de carbonate de calcium sujet à la formation de taches/ Kalziumkarbonathaltiger fleckenempfindlicher Werkstoff/
 Material a base de carbonato de calcio expuesto a la formación de manchas



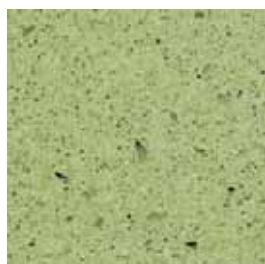
D 04 C
Corniola



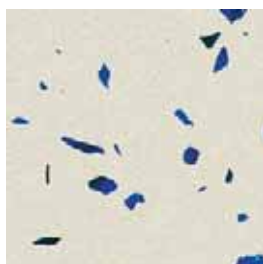
F 01 C
Campiello S.



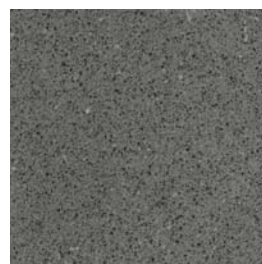
F 06 C
Magnetite



D 05 C
Agata Verde



F 02 C
Lido S.



F 07 C
Gris Serena



D 06 C
Zircone



F 03 C
Negro Lucente



F 08 C
Marrone Lucente



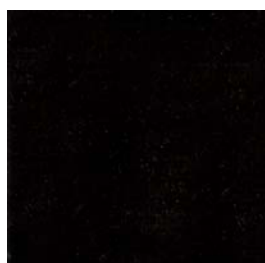
D 07 C
Azul Atlantico



F 04 C
Rosa Lucente



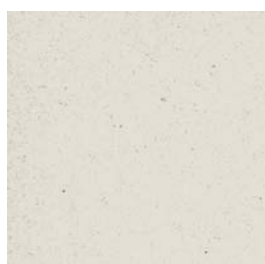
F 09 C
Marron Glacé



D 08 G
Nero Assoluto

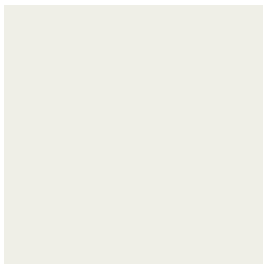


F 05 C
Blu Sorrento



D 09 C
Zeus

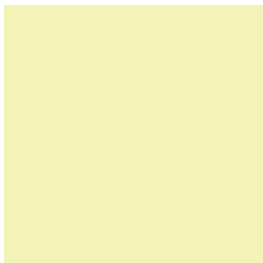
(LC) LACCATI OPACHI-LUCIDI/ BRILLIANT OR MATT LACQUERED/ LAQUES OPAQUES-BRILLANTES/
MATT-GLANZLACKIERUNGEN/ LACADOS MATES-BRILLANTES



LC 01
RAL 9016
[Bianco](#)
White
Blanc
Weiß
Blanco



LC 02
RAL 1013
[Avorio](#)
Ivory
Ivoire
Elfenbeinfarben
Marfil



LC 03
Pantone 607
[Crema](#)
Cream
Crème
Cremefarben
Crema



LC 04
RAL 1023
[Giallo](#)
Yellow
Jaune
Gelb
Amarillo



LC 15
[Verde acero](#)
Maple Green
Vert érable
Ahorngrün
Verde arce



LC 16
[Arancio](#)
Orange
Orange
Orange
Naranja



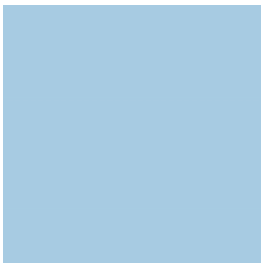
LC 07
RAL 3000
[Rosso](#)
Red
Rouge
Rot
Rojo



LC 17
RAL 3003
[Rosso Rubino](#)
Ruby Red
Rouge Rubis
Rubinrot
Rojo Rubí



LC 09
RAL 4008
[Viola](#)
Purple
Violet
Violett
Violeta



LC 10
Pantone 2708
[Celeste](#)
Light Blue
Bleu clair
Hellblau
Azul claro



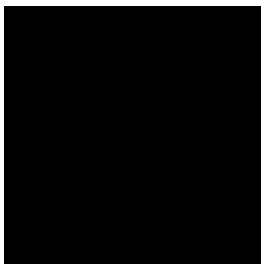
LC 11
RAL 5011
[Blue navy](#)
Navy Blue
Blue Navy
Blue Navy
Blue Navy



LC 12
RAL 5020
[Ottanio](#)
Ottanio
Ottanio
Ottanio
Ottanio



LC 13
RAL 7036
[Grigio antracite](#)
Anthracite Grey
Gris anthracite
Anthrazitgrau
Gris antracita



LC 14
RAL 9005
[Nero](#)
Black
Noir
Schwarz
Negro



LC 15
RAL 8017
[Caffè](#)
Mocha
Café
Kaffee
Café

(IM) IMPIALLACCIATI/ VENEERED/ PLAQUES/ FURNIER/ CHAPADOS



IM 09
Rovere tinta Perlato
Pearl-effect oak
Rouvre teinté perlé
Eiche Perlfarbe
Roble tonalidad perlada



IM 10
Rovere tinta Acero
Maple-tinted oak
Rouvre teinté érable
Eiche Ahornfarbe
Roble tonalidad arce



IM 11
Rovere tinta Ciliegio
Cherry-tinted oak
Rouvre teinté merisier
Eiche Kirschfarbe
Roble tonalidad cerezo



IM 12
Rovere tinta Noce
Walnut-tinted oak
Rouvre teinté noyer
Eiche Nussfarbe
Roble tonalidad nogal



IM 13
Rovere tinta Bobinga
Bobinga-tinted oak
Rouvre teinté bobinga
Eiche Bobinga-Farbe
Roble tonalidad bobinga



IM 14
Rovere tinta Mogano
Mahogany-tinted oak
Rouvre teinté acajou
Eiche Mahagonifarbe
Roble tonalidad mógano



IM 15
Rovere tinta Wengé
Wengé-tinted oak
Rouvre teinté wengé
Eiche Wengè-Farbe
Roble tonalidad wengé



IM 16
Ebano
Ebony
Ebène
Ebenfarbem
Ébano

(TS) TESSUTI SPALMATI/ COATED FABRICS/ TISSU ENDUITS/ AUFGETRAGENE STOFFE/ TEJIDOS REVESTIDOS

* Tessuto lavabile soggetto a macchie provocate da vino e caffè versato accidentalmente/ Washable fabric subject to be stained with wine and coffee spilled over it accidentally/ Tissue lavable, pouvant être sujet aux taches de vin ou de café renversé accidentellement/ Abwaschbarer Stoff, empfindlich gegen durch ungewolltes Wein- oder Kaffeeverschütten verursachte Flecken/ Tejido lavable expuesto a manchas provocadas por vino y café derramado accidentalmente



TS 01
Tessuto Beige
Beige fabric
Tissu Beige
Stoff Beige
Tejido Beige



TS 02
Tessuto Grigio
Grey fabric
Tissu Gris
Stoff Grau
Tejido Gris



LAI
Strada Provinciale
Feltresca, 70
61010 Rio Salso
di Tavullia (PU) - Italia
tel +39 0721 90521
fax +39 0721 905261
www.lai55.it
info@lai55.it

Numero Verde
800/868106

LAI si riserva il diritto
di apportare modifiche ai
prodotti illustrati in questo
catalogo in qualunque
momento senza l'obbligo
di preavviso.

LAI reserves the right
to make modifications on
any products shown in this
catalogue at any time and
without prior notice.

LAI se réserve le droit
d'apporter toute
modification aux produits
illustrés dans ce catalogue,
à tout moment et sans
obligation de préavis.

LAI behält sich
das Recht vor, jederzeit
und ohne Vorankündigung
Änderungen an den
in diesem Katalog
abgedruckten Produkten
vorzunehmen.

LAI se reserva
el derecho de aportar
modificaciones
a los productos ilustrados
en este catálogo
en cualquier momento sin
la obligación de preaviso.

Le finiture riprodotte
in questo catalogo sono
indicative per le inevitabili
differenze dovute alla
riproduzione tipografica.

The finishes reproduced
in this catalogue are
approximate due
to the inevitable variations
in printing processes.

Les finitions reproduites
dans ce catalogue
sont données à titre
indicatif par le fait
des différences inévitables
dus à la reproduction
typographique.

Die in diesem Katalog
abgebildeten
Ausführungen fallen
aufgrund der
Unterschiede, die leider
durch die
Druckwiedergabe
entstehen, ungenau aus.

Los acabados
reproducidos en este
catálogo son únicamente
indicativos por
las inevitables diferencias
debidas a la reproducción
tipográfica.

Le collezioni di sedute
e tavoli presentati
in questo catalogo sono
prodotte da

The collections of chairs
and tables shown
in this catalogue are
manufactured by

Les collections de chaises
et de tables présentées
dans ce catalogue
sont produites par

Der Hersteller der
Sitz- und Tischkollektionen
dieses Katalogs ist

Las colecciones de sillas
y mesas presentadas
en este catálogo
son producidas por

STEELMOBIL
via Al Mare, 10
47842 San Giovanni
in Marignano (RN) - Italia
tel +39 0541 956877
fax +39 0541 957822
commerciale@steelmobil.com
export@steelmobil.com
www.steelmobil.com

design/ design/ design/
design/ diseño
ma:d
Massimiliano Patrignani
Doretta Rinaldi

coordinamento/
co-ordination/ coordination/
Abstimmung/ coordinación/
Ufficio marketing IRD srl

fotografia/ photography/
photographie/ Foto/
fotografía/
Emilio Tremolada

fotolito/ photolithograph/
photolitho/ Fotolithographie/
fotolito/
Dardanelli

stampa/ printing/
impression/
Druck/ impresión/
Eurotipò

LAI è una divisione di

LAI is a division of

LAI est une division de

LAI ist eine Abteilung von

LAI es una división de

IRD srl
Strada Provinciale
Feltresca, 70
61010 Rio Salso
di Tavullia (PU) - Italia

© Copyright IRD srl
Rio Salso di Tavullia (PU)
Italia, 2006
[Tutti i diritti riservati.](#)

All rights reserved.

Tous droits réservés.

Alle Rechte vorbehalten.

Todos los derechos
reservados.

